PL

# Anna Vonhausen - VANK

## Hogyan ötvözhető a felelős gondolkodás és a legújabb technológiák használata?

A lengyel VANK márkát építészek, mérnökök és kézművesek hozták létre. Olyan bútorokat és tárgyakat kínálnak, amelyeket a természeti környezet tiszteletben tartásával és a legújabb technológiák felhasználásával valósítanak meg. A brand a körkörös gazdasági modell elvét követve dolgozik: a lehető legkisebb mértékben vesz igénybe természeti erőforrásokat, a minimálisra csökkenti a keletkező hulladék mennyiségét, és növeli a biológiailag lebomló, megújuló és újrahasznosítható anyagok használatát. Termékeik gyártása során magas minőségre és hosszú élettartamra törekednek; működésük egészére a felelős gondolkodás jellemző.
A VANK_PANEL BIO egy olyan innovatív akusztikai panel, amely len- és kenderalapú biokompozitból készül – olyan gyorsan növő növényekből, amelyek termesztése negatív szénlábnyomot mutat. A panelek kellemes hangulatot kölcsönöznek bármilyen enteriőrnek, kiváló akusztikai teljesítménnyel rendelkeznek, és hatféle karakteres 3D-s formában kaphatók. Falra és mobil válaszfalakba egyaránt szerelhetők, de íróasztallapokba és akusztikai kapszulákba is integrálhatók.
Anna Vonhausen VANK_PEEL kollekcióját pihenőfotelek és lerakóasztalok alkotják. Az ülőbútorok innovatív 3D-technológiával és természetes furnérral készülnek, ami lehetővé teszi a bükk rétegelt lemez hatékony felhasználását, sőt egy speciális hálónak köszönhetően még a legkisebb furnérmaradványok is újrahasznosíthatók. A fluid formavilágú darabokat a természetes héjak ihlették, az áramló sziluettet pedig a hajlított acélkeret még tovább erősíti. A széria szép példája az átgondolt vizuális nyelv és a felelős anyagválasztás ötvözésének.

## *How to combine responsible thinking with the use of the latest technologies?*

*The Polish brand VANK was created by architects, engineers, and craftsmen. They offer furniture and objects that are made with respect for the natural environment and make use of the latest technologies. The brand operates according to the principles of the circular economic model: it uses natural resources as little as possible, minimises the amount of waste generated, and increases the use of biodegradable, renewable, and recyclable materials. They strive for high quality and long life in the manufacture of their products; responsible thinking characterises their entire operation.*
*VANK_PANEL BIO is an innovative acoustic panel made from a flax and hemp-based biocomposite – fast-growing plants that have a negative carbon footprint. The panels add a pleasant atmosphere to any interior, have excellent acoustic performance, and are available in six distinctive 3D shapes. They can be installed on walls and mobile partitions, but can also be integrated into desk tops and acoustic capsules.*
*Anna Vonhausen's VANK_PEEL collection consists of lounge chairs and side tables. The seating furniture is made using innovative 3D technology and natural veneer, which allows for the efficient use of beech plywood. Thanks to a special mesh, even the smallest veneer scraps can be recycled. The fluid forms of the pieces are inspired by natural shells, and the flowing silhouette is further enhanced by the curved steel frame. The series is a fine example of the combination of a well-thought-out visual language and responsible material selection.*